

Exposition du 7 février au 11 mars

Pierre Bergé

« J'envole toi, des scriptions de vies »

Au dessin sa plume, son vol. Des mots pour des scriptions de vies, dessinées aussi.

«J'envole toi» est un parcours, un travail pour un élan au fil de la visite.

L'empreinte écrite et dessinée sur le papier, le bois, sur les livres objets, parle de nous, des bars, des autres alters égaux.

Pour respirer, l'inspiration toujours et partout, comme un pardon renouvelé.

Rencontrez Pierre Bergé tous les samedis à partir de 17h sur toute la durée de l'exposition






[espace] **ARAGON**
N°262 cinéma, spectacles, expositions

Du 26 février au 17 mars 2020



photo © Gaëlle Simon

«T'ES TOI !»

Eva Rami Compagnie L'Eternel été

Théâtre et humour Public : ados dès 13 ans, adultes **Vendredi 13 mars à 20h**

«Apprendre à être» est une quête perpétuelle qui m'obsède comme en témoigne le titre de la pièce. C'est le «travail de toute une vie» !

Dans son premier seul en scène « Vole ! », Eva Rami nous retraçait le passage ô combien difficile de l'adolescence vers l'âge adulte. Dans le second volet qui s'intitule « T'es toi ! », elle retrouve le personnage d'Elsa, confrontée au regard familial (plus particulièrement paternel) et à celui de son milieu professionnel.

A travers les différents personnages qu'elle interprète, tour à tour « attachants », fantasques, mégalos, horripilants, Elsa nous confie ses difficultés pour trouver sa place et imposer ses choix de vie.

Loin de réduire son propos à l'univers du théâtre, elle nous embarque dans un monde qui nous est familier et auquel chacun d'entre nous peut s'identifier.

La mère (toujours fumeuse chronique), le père (figure centrale de ce second volet), la grand-mère maternelle (pas moins excentrique), la grand-mère paternelle (à l'accent niçois prononcé), ainsi que plusieurs nouveaux personnages (professeurs, metteurs en scènes, réalisateurs...), accompagnent Elsa dans sa construction de jeune femme, pour le meilleur et pour le pire.

« T'es toi ! » est une magnifique allégorie de la liberté : chacun peut la reprendre à son compte dans la gestion de son destin. » Le Progrès

• De et avec : Eva Rami • Mise en scène : Marc Ernotte • Création lumière : Luc Khiari • Création costumes : Ophélie Avril www.evarami.fr

Prix des places : 16,50€ Tarif réduit : 12,50€ - Durée : 1h15

RAPPEL : les bénévoles de la commission spectacles vous proposent «coup d'bol», une petite restauration, avant les spectacles entre 19h et 20h !

février/mars	version durée	Mercredi 26	Judi 27	Vendredi 28	Samedi 29	Dimanche 1 ^{er}	Lundi 2	Mardi 3
ADAM ♥	vost 1h40	18h30	20h30				18h30	
DEUX	f 1h35		18h30	18h30		20h30	18h/20h	18h30
LE VOYAGE DU DR DOLITTLE	vf 1h41	16h30	14h30	16h30	14h30	16h30	14h30	16h30
JOJO RABBIT	vost 1h48	20h30	20h	20h30	18h15		20h30	18h
MARCHE AVEC LES LOUPS	f 1h28		18h		18h	18h30		
LES MISÉRABLES ♥	f 1h42					20h15		20h30
LE PRINCE OUBLIÉ	f 1h41	14h	16h	14h/18h	16h	14h	16h	14h00
SAMSAM	f 1h20	14h30	16h30	14h30	16h30	14h30	16h30	14h30
SONIC LE FILM	vf 1h38	16h	14h	16h	14h/20h30	16h	14h	16h
THE GENTLEMEN	vf 1h53	18h/20h15		20h	20h	18h		20h
mars	version durée	Mercredi 4	Judi 5	Vendredi 6	Samedi 7	Dimanche 8	Lundi 9	Mardi 10
BAYALA	vf 1h25	14h	14h	16h	14h			
EN AVANT	f 1h50	15h/17h30/20h	15h/17h30	15h/17h30	15h/17h30/20h	15h/17h30	18h	17h30
LA FILLE AU BRACELET ♥	f 1h36	18h	20h30		18h	20h30	20h30	20h30
MINE DE RIEN	f 1h25	16h	20h	18h/20h30	16h/20h30	16h/20h	15h/17h30/20h	20h
MISSION YÉTI	vf 1h24		16h	14h		14h		
10 JOURS SANS MAMAN	f 1h44	20h30	18h	20h		18h		18h
mars	version durée	Mercredi 11	Judi 12	Vendredi 13	Samedi 14	Dimanche 15	Lundi 16	Mardi 17
LA BONNE ÉPOUSE	f 1h49	16h/18h15/20h30	18h	15h/20h30	16h/18h15/20h30	16h15/18h30/20h45	15h/20h45	15h/20h
DE GAULLE	f 1h48	15h/17h30	15h/20h30	18h	14h15/20h45	13h45/17h30	14h30/17h30/20h	14h30/20h30
L'APPEL DE LA FORÊT	vf 1h40	14h		20h :	14h	14h15		
DARK WATERS	vost 2h07	20h		Théâtre et humour	16h30	20h		18h
UN DIVAN À TUNIS	vf 1h28			EVA RAMI	19h	15h45		17h30
LES AILES DU DÉSIR	vost 2h08			«T'ES TOI !»			18h15	ciné-classique

Pour les vacances, les elfes envahissent l'Espace Aragon !...




... et vous donnent rendez-vous, ainsi que à bien d'autres créatures !!!





vente en ligne des places spectacles : www.espace-aron.fr - 2 salles de 125 et 400 places climatisées et équipées numérique/3D
 tirage : 12 000 ex., distribution dans les mairies, bibliothèques, lieux publics et dans les commerces (boulangeries, tabacs) de Domène à Tencin et de Montbonnot à Lumbin
 • impression : IGS, FROGES 04 76 45 68 05

ESPACE ARAGON 19^{bis} bd. Jules Ferry - 38190 VILLARD-BONNOT - Tél. 04 76 71 22 51
 espace-aron@le-gresivaudan.fr - www.espace-aron.fr - www.facebook.com/espace.aron
 accueil du public tous les jours de 16h30 à 20h - Salle classée Art et Essai, label Jeune Public, adhérente à l'AFCAE et à l'ACRIRA



ADAM

Drame de Maryam Touzani, Belgique, France, Maroc, Qatar, 2020, 1h40, ados, adultes, avec Lubna Azabal, Nisrin Eradi, Douaa Belkhaouda, Aziz Hattab, Hasnaa Tantaoui... Dans la Médina de Casablanca, Abla, veuve et mère d'une fillette de 8 ans, tient un magasin de pâtisseries marocaines. Quand Samia, une jeune femme enceinte frappe à sa porte, Abla est loin d'imaginer que sa vie changera à jamais. Une rencontre fortuite du destin, deux femmes en fuite, et un chemin vers l'essentiel... *Un film sensuel et gourmand sur fond de solidarité féminine. (20 Minutes)* ♥ **Notre coup de cœur**

DEUX

Comédie, drame de Filippo Meneghetti, Belgique, France, Luxembourg, 2020, 1h35, ados, adultes, avec Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker, Muriel Bénazéraf... Nina et Madeleine sont profondément amoureuses l'une de l'autre. Aux yeux de tous, elles ne sont que de simples voisines vivant au dernier étage de leur immeuble. Au quotidien, elles vont et viennent entre leurs deux appartements et partagent leurs vies ensemble. Personne ne les connaît vraiment, pas même Anne, la fille attentionnée de Madeleine. Jusqu'au jour où un événement tragique fait tout basculer... *Un film à la beauté foudroyante. (L'Express) « Deux » sidère par la force et l'émotion que dégage son récit. (Le Parisien)*

LE VOYAGE DU DR DOLITTLE

Comédie de Stephen Gaghan, USA, 2020, 1h41, ados, adultes, avec Robert Downey Jr., Antonio Banderas... L'excentrique Dr. John Dolittle se voit forcé de lever les voiles vers une île mythique dans une épique aventure à la recherche d'un remède à la maladie de sa reine...

JOJO RABBIT

Comédie, drame, guerre de Taika Waititi, USA, 2020, 1h48, tous, avec Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Scarlett Johansson, Taika Waititi, Sam Rockwell... Jojo est un petit allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle... *Une satire brillante. (20 Minutes)*

A partir de 10 ans

MARCHE AVEC LES LOUPS

Documentaire de Jean-Michel Bertrand, France, 2020, 1h28, tous
Le film raconte le grand mystère de la dispersion des loups. Après La Vallée des Loups sorti en 2017, *Marche avec Les Loups* poursuit l'aventure de Jean-Michel Bertrand avec la nature.

LES MISÉRABLES

Policier, drame de Ladj Ly, France, 2019, 1h42, ados, adultes, avec Damien Bonnard, Alexis Manenti... Stéphane intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93 et découvre les tensions entre les différents groupes du quartier... *Un film choc où, avec une maîtrise impressionnante de la caméra et du rythme, Ladj Ly suit l'éruption en train de naître de ce volcan social où nul n'est totalement coupable ni totalement innocent. (Le Dauphiné Libéré)*

♥ **Notre coup de cœur**

LE PRINCE OUBLIÉ

Comédie, fantastique de Michel Hazanavicius, France, 2020, 1h41, ados, adultes, avec Omar Sy, Bérénice Bejo, François Damiens, Sarah Gaye, Keyla Fala... Sofia, 8 ans, vit seule avec son père. Tous les soirs, il lui invente une histoire pour l'endormir : un monde imaginaire où l'héroïne est toujours la princesse Sofia, et son père, le Prince courageux. Mai quand Sofia rentre au collège, elle n'a plus besoin de ces histoires. Désarmé, son père va devoir accepter que sa fille grandisse et s'éloigne de lui...



SAMSAM

Animation de Tanguy De Kermel, Belgique, France, 2020, 1h20, enfants
SamSam, le plus petit des grands héros, n'a toujours pas découvert son premier super pouvoir, alors qu'à la maison et à l'école, tout le monde en a un ! Devant l'inquiétude de ses parents et les moqueries de ses camarades, il part à la recherche de ce pouvoir caché et se lance dans cette aventure pleine de monstres cosmiques... **A partir de 3-4 ans**

SONIC LE FILM

Aventure de Jeff Fowler, Japon, USA, 2020, 1h38, tous
L'histoire du hérisson bleu le plus rapide du monde qui arrive sur Terre, sa nouvelle maison. Sonic et son nouveau meilleur ami Tom font équipe pour sauver la planète du diabolique Dr. Robotnik, bien déterminé à régner sur le monde entier... **A partir de 8 ans**

THE GENTLEMEN

Comédie, film noir-policier de Guy Ritchie, Grande-Bretagne, USA, 2020, 1h53, ados, adultes, avec Matthew McConaughey, Charlie Hunnam, Michelle Dockery... Quand Mickey Pearson, baron de la drogue à Londres, laisse entendre qu'il pourrait se retirer du marché, il déclenche une guerre explosive : la capitale anglaise devient le théâtre de tous les chantages, complots, trahisons, corruptions et enlèvements. Dans cette jungle où l'on ne distingue plus ses alliés de ses ennemis, il n'y a de la place que pour un seul roi !

BAYALA

Animation de Federico Milella, Aina Järvine, Allemagne, Luxembourg, 2020, 1h25, enfants
Quand la jeune Marween découvre un œuf de dragon, les elfes du royaume de Bayala lui révèlent qu'à sa naissance, le bébé dragon doit voir ses parents pour ne pas perdre sa magie. La princesse Surah et ses compagnons, vont les accompagner dans un voyage périlleux, pour retrouver les derniers dragons. Mais Ophira, la Reine des Elfes des Ombres, veut aussi s'emparer de la magie des dragons et menace leur voyage et l'avenir de Bayala... *Un film d'animation comme on les adore : dynamique dans sa forme, beau jusque dans ses couleurs, au récit fluide, plein d'humour, intelligent et édifiant. (Les Fiches du Cinéma)*

A partir de 5 ans

EN AVANT

Animation, fantastique de Dan Scanlon, USA, 2020, 1h50, tous
Dans la banlieue d'un univers imaginaire, deux frères elfes se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste encore un peu de magie dans le monde... **A partir de 6 ans**

LA FILLE AU BRACELET

Drame, judiciaire de Stéphane Demoustier, France, 2020, 1h36, ados, adultes, avec Melissa Guers, Roschdy Zem, Chiara Mastroianni, Annie Mercier, Anaïs Demoustier... Lise, 18 ans, vit dans un quartier résidentiel sans histoire et veut d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, Lise porte un bracelet car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie... *Avec un film aussi réaliste que haletant, Stéphane Demoustier offre à la justice française la fiction qui lui manquait. (Bande à part)* ♥ **Notre coup de cœur**

MINE DE RIEN

Comédie de Mathias Mlekuz, France, 2020, 1h25, ados, adultes, avec Arnaud Ducret, Philippe Rebbot, Mélanie Bernier, Hélène Vincent, Rufus... Dans une région qui fut le fleuron de l'industrie minière, deux chômeurs de longue durée, ont l'idée de construire un parc d'attraction «artisanal» sur une ancienne mine de charbon désaffectée. En sauvant la mine et sa mémoire, ils vont retrouver force et dignité.



MISSION YÉTI

Animation de Pierre Gréco, Nancy Florence Savard, Canada, 2020, 1h24, enfants
Québec, 1956. Les destins de Nelly Maloye, détective privée débutante et Simon Picard, assistant de recherche en sciences, se croisent accidentellement. Soutenus par un mécène ambitieux, Maloye, intuitive et chaotique, et Picard, méthodique et obsessionnel, se lancent dans une aventure visant à prouver l'existence du Yéti...
Drôle, ironique et dénué de temps morts. (Le Nouvel Observateur) **A partir de 6 ans**

10 JOURS SANS MAMAN

Comédie de Ludovic Bernard, France, 2020, 1h44, ados, adultes, avec Franck Dubosc, Aure Atika, Alice David... Seul à devoir gérer la maison et quatre enfants...!

LA BONNE ÉPOUSE

Comédie de Martin Provost, Belgique, France, 2020, 1h49, ados, adultes, avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky, Edouard Baer, François Berléand... Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?...

DE GAULLE

Historique, guerre de Gabriel Le Bomin, France, 2020, 1h48, ados, adultes, avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet, Catherine Mouchet, Pierre Hancisse... Mai 1940. La guerre s'intensifie, l'armée française s'effondre, les Allemands seront bientôt à Paris. La panique gagne le gouvernement qui envisage d'accepter la défaite. Un homme, Charles de Gaulle, fraîchement promu général, veut infléchir le cours de l'Histoire. Sa femme, Yvonne de Gaulle, est son premier soutien, mais très vite les événements les séparent. Yvonne et ses enfants se lancent sur les routes de l'exode. Charles rejoint Londres. Il veut faire entendre une autre voix : celle de la Résistance.

agenda...



Cycle 2 2019-2020 Cinéma Allemand
LES AILES DU DÉSIR Lundi 16 mars à 18h15

Drame, fantastique, romance de Wim Wenders, 1987 (Version restaurée 2018), 2h08, avec Bruno Ganz, Solveig Dommartin, Otto Sander...

Des anges s'intéressent au monde des mortels, ils entendent tout et voient tout, même les secrets les plus intimes. Chose inouïe, l'un d'entre eux tombe amoureux. Aussitôt, il devient mortel. Un film sur le désir et sur Berlin, «lieu historique de vérité»... *Dernier rendez-vous du cycle Cinéma Allemand.*

Les séances se poursuivent, par un échange convivial avec l'analyste filmique et réalisateur Laurent Huyart autour d'un verre offert par l'association.

ciné rencontre

DES GENS PASSENT ET J'EN OUBLIE

mardi 24 mars en présence du réalisateur Laurent Poncelet
Réalisateur et metteur en scène dont nous avons eu la chance d'accueillir plusieurs des créations spectacles à l'Espace Aragon, Laurent Poncelet nous offre une comédie sociale complètement déjantée. Son film est tourné à Grenoble avec des acteurs non professionnels en situation de fragilité et de relégation sociale, issus du groupe mange-cafard. Ces personnages extrêmement touchants, hors norme, qui déconcentrent, font rire et bouleversent. La projection sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur.



atelier cinéma

PASSEURS D'IMAGES

entre le 20 et 25 avril (dates à préciser)
Un atelier ouvert à tous les jeunes du Grésivaudan, débutants ou ayant déjà une pratique vidéo, entre 13 et 18 ans, et voulant goûter à une expérience de réalisation encadrée par un professionnel.

Renseignements et inscription auprès de Marie : mfreydiere@le-gresivaudan.fr

Tarifs cinéma en vigueur au 1^{er} juillet 2019 :
• plein tarif : 8€ • réduit : 5,50€ • moins de 14 ans : 4€ • tarif Pass'Région : 1€
• Abonnement de 10 entrées utilisables en famille (sans durée de validité) : 55€, après achat de votre carte d'abonnement rechargeable : 3€
• Location lunettes 3D : 1€ (lunettes 3D actives : les lunettes achetées dans une autre salle ne fonctionneront pas sur nos écrans.)

