



« J'ai étudié le dessin 5 ans en écoles d'art à Grenoble et Lyon. Depuis, j'ai continué à utiliser les techniques picturales classiques.

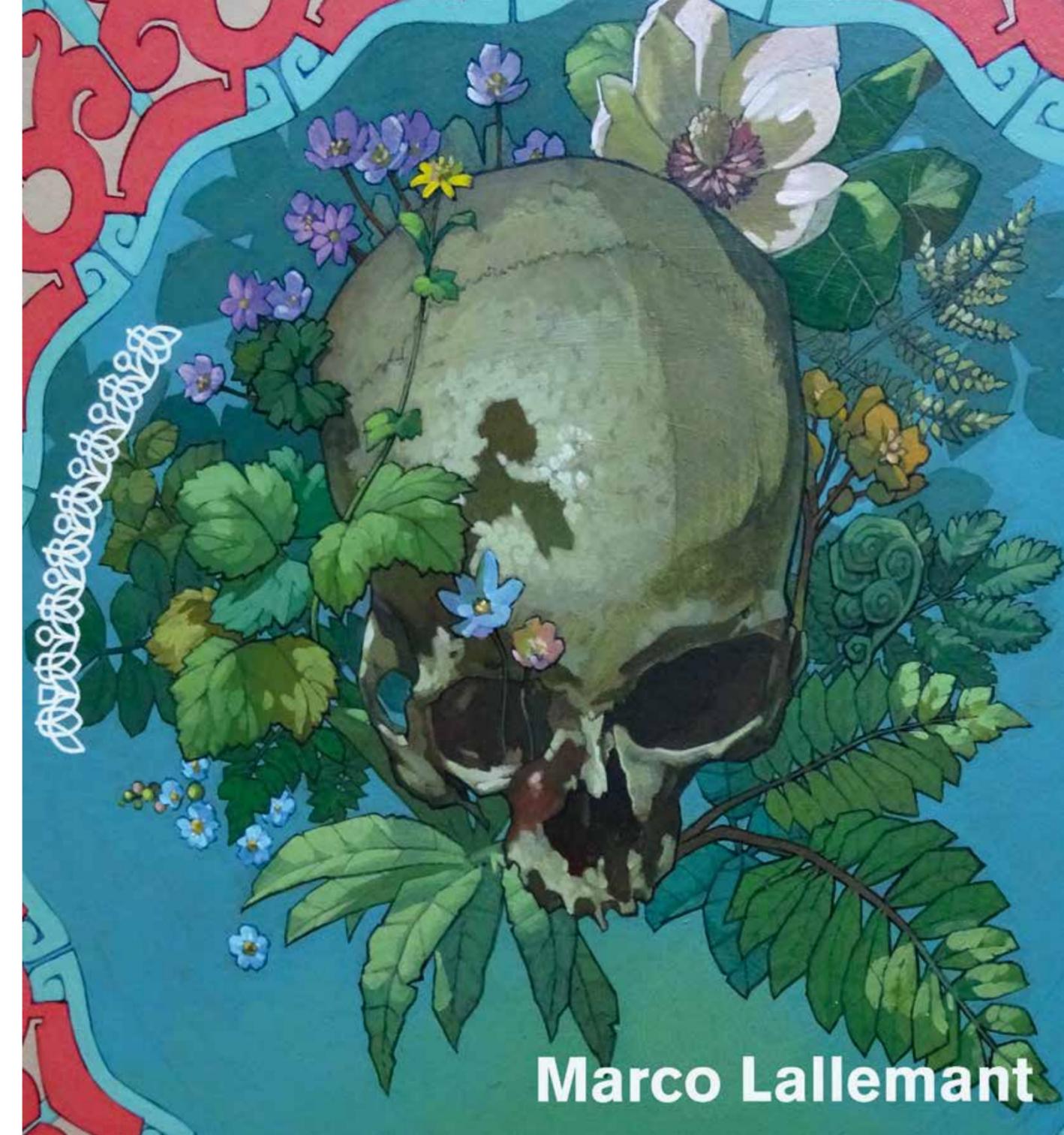
En plus des bases fondamentales en peinture numérique, je pratique le plus possible la peinture acrylique, à l'huile, gouache ou l'aquarelle, et je n'hésite pas à mixer différentes méthodes.

Mes travaux sont aussi variés : de l'illustration à la sculpture, en passant par la bande dessinée ou le graffiti.

J'observe tout mon environnement proche ou de cultures plus lointaines. Je m'inspire de la végétation omniprésente, d'animaux, ou encore de jeux vidéos, cinéma et culture hip-hop.

J'adore mettre en scène des personnages dans des ambiances chromatiques et des jeux de lumière, et apporter des détails dans mes créations. »

Marco Lallemand



Marco Lallemand

