

agenda

PIXEL / film, musique et joystick, événement dédié aux jeux vidéo Vendredi 22 et samedi 23 octobre

ven.22 17h-20h **RETRO GAMING**

ven.22 20h **GAME CONCERT ANOTHER WORLD** par **TOTORRO AND FRIENDS** (détail ci-dessous)

sam.23 14h-18h **EXPOSITION** retrogaming et tournoi jeux vidéo proposé par **Wake on Lan**

sam.23 16h **CONFÉRENCE** par Stéphane Bouley

sam.23 20h **projection du film : READY PLAYER ONE**

Entrée gratuite (à l'exception du game concert vendredi 22 à 20h)



jeu vidéo concert Public : ados (dès 12 ans), adultes **Vendredi 22 octobre à 20h** **Game concert Another World**

Totorro and Friends

Non pas un ciné-concert mais un « game-concert », autour du jeu précurseur Another World, qui a marqué toute une génération. Cette création innovante au croisement de l'image, du son et de la musique a été acclamée lors de son avant-première au festival Travelling en 2018.

Prendre cette direction pour un « ciné-concert » est aussi une façon pour nous de rendre un hommage à ce média qui nous a fait grandir. On retrouve dans le jeu « Another World », sorti en 1991, un scénario de science fiction

qui aborde des thématiques fortes liées au totalitarisme, à la solitude ou encore à la découverte de l'inconnu. L'importance de l'exploration dans ce jeu amène à évoluer dans toute une variété de décors, propice à développer une palette d'atmosphères musicales. De quoi nous orienter vers de nouveaux genres...

Les Totorro and Friends

- Guitare : **Jonathan Siche** - Batterie : **Bertrand James** - Basse : **Maëlan Carquet** - Guitare : **Antoine Biotteau**

Prix des places : 12,50€, réduit : 10,50€, - de 12 ans : 7,50€ **Durée : 1h30**

La petite restauration de l'Association ESPACE ARAGON est de retour lors des spectacles à 20h !

Si vous souhaitez réserver votre formule «COUP DBOL» : c'est dorénavant possible au 06 60 19 33 70 par SMS !

Retrouvez l'ensemble des films du festival, notamment les films pour les tout petits et les films thématiques, sur le programme dédié à l'événement (disponible à l'accueil et sur espace-aragon.fr)

octobre	version durée	Mercredi 20	Jeudi 21	Vendredi 22	Samedi 23	Dimanche 24	Lundi 25	Mardi 26
ILLUSIONS PERDUES	f 2h29	18h15/21h	17h30/20h	20h30	18h/20h45	18h/20h	20h	20h30
EUGENIE GRANDET	f 1h45	18h	20h30				20h30	18h30
AFTER LOVE	vost 1h27	20h30	18h	18h30		20h45		20h
READY PLAYER ONE	vf 2h20				20h			
RON DÉBLOQUE	vf 1h45	14h/16h15		20h : game-concert Another World Totorro and Friends	14h	16h	15h30	14h
LE LOUP ET LE LION	f 1h39	15h45			16h/17h30	14h/17h30	17h45	18h
LE PEUPLE LOUP	vf 1h43	13h30			13h30	13h30/15h30	10h30/18h15	16h15
MA MERE EST UN GORILLE...	vf 1h12			PIXEL : événement jeux vidéo !			16h30	
octobre/novembre	version durée	Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 31	Lundi 1 ^{er}	Mardi 2
MOURIR PEUT ATTENDRE	vf 2h45	20h			20h		17h30	20h30
LA FRACTURE	f 1h38	17h30/20h30	18h30/20h30	21h	18h30/20h30	18h/20h30	18h/20h	18h15
L'HOMME DE LA CAVE	f 1h54	18h	20h	18h	17h45	20h	20h30	
RON DÉBLOQUE	vf 1h45	14h	14h	13h30	10h30	16h	13h30	16h
LE LOUP ET LE LION	f 1h39	13h30	17h30	16h15		10h		14h
LE PEUPLE LOUP	vf 1h43	10h	16h15	14h	15h30		14h	15h30
LA FAMILLE ADDAMS 2	vf 1h30	15h30				14h	15h30	
LA PANTHÈRE DES NEIGES	avant-première f 1h32							13h30
MÊME LES SOURIS... AU PARADIS	vf 1h25	16h15		10h	13h30		16h	10h30
MA MERE EST UN GORILLE...	vf 1h12		10h30			10h30		
SOUL KIDS	avant-première vostf 1h15			20h30				
LES RACINES DU MONDE	vf 1h37						10h30	
L'ENVOLEE	vostf 1h23							11h
LA CROISADE	avant-première f 1h10							20h
LA TRAVERSÉE	f 1h20		13h30					
LE SOMMET DES DIEUX	f 1h30		15h30	18h30		18h30		17h45
7 JOURS	vf 1h28				14h			
VIOLET EVERGARDEN	vostf 1h30					14h30		
POUPELLE	avant-première vf 1h40					16h30		
novembre	version durée	Mercredi 3	Jeudi 4	Vendredi 5	Samedi 6	Dimanche 7	Lundi 8	Mardi 9
VENOM	vf 1h30	18h30/20h30	20h30	18h/20h	17h30/20h30	18h	20h15	18h
EIFFEL	f 1h49		17h30	20h30	18h/20h	17h30	15h/18h	20h30
JULIE (EN 12 CHAPITRES)	vf 2h	17h30	20h			20h	14h30/20h45	17h30
GAZA MON AMOUR	vost 1h30		18h	17h30		20h30		20h
MON ONCLE	f 1h56						18h30	ciné-classique
OUPS, J'AI ENCORE RATÉ L'ARCHE...	vf 1h30		15h30	15h30	15h30	15h30		
LA FAMILLE ADDAMS 2	vf 1h30		15h	15h	15h	15h		
MÊME LES SOURIS... AU PARADIS	vf 1h25	16h30						
JÉ M'APPELLE BAGDAD	vostf 1h36	15h30						
HAUT ET FORT	avant-première vostf 1h42	20h						
BELLE	avant-première vostf 2h02	14h						

vente en ligne des places spectacles : www.espace-aragon.fr - 2 salles de 125 et 400 places climatisées et équipées numérique/3D

tirage : 7 000 ex., distribution dans les mairies, bibliothèques, lieux publics et dans les commerces (boulangeries, tabacs) de Domène à Tencin et de Montbonnot à Lumbin

• impression : IGS, DOMÈNE 04 76 45 68 05

[espace] **ARAGON**

cinéma, spectacles, expositions

N°277



Du 20 octobre au 9 novembre 2021

FESTIVAL DU FILM POUR ENFANTS

25 octobre ▶ 3 novembre 2021



Programme complet à l'accueil et sur www.espace-aragon.fr

Espace Aragon Villard-Bonnot

Jeu de Paume Vizille



Le Festival : de nombreux films pour tous !



le coin des tout-petits



XL VOIR EN GRAND



A L'AFFICHE



ESPACE ARAGON 19^{bis} bd. Jules Ferry - 38190 VILLARD-BONNOT - Tél. 04 76 71 22 51

espace-aragon@le-gresivaudan.fr - www.espace-aragon.fr - www.facebook.com/espace.aragon

accueil du public tous les jours de 16h30 à 20h - Salle classée Art et Essai, label Jeune Public, adhérente à l'AFCAE et à l'ACRIRA



RON DÉBLOQUE

Animation de Octavio Rodriguez, Jean-Philippe Vine, Sarah Smith, Grande-Bretagne, USA, 2021, 1h46, tous
L'histoire de Barney, un collégien tout ce qu'il y a de plus normal, et de Ron, une pousse technologique connectée capable de marcher et de parler, et conçue pour être son meilleur ami. Les dysfonctionnements de Ron à l'ère des réseaux sociaux entraînent le duo dans d'incroyables péripéties...

A partir de 8 ans

LE LOUP ET LE LION

Aventure de Gilles De Maistre, Canada, France, 2021, 1h39, tous, avec Molly Kunz, Graham Greene (I)...

A la mort de son grand père, Alma, jeune pianiste de 20 ans revient dans la maison de son enfance, perdue sur une île déserte du Canada. Là, tout bascule quand un louveteau et un lionceau en détresse surgissent dans sa vie. Elle choisit de les garder pour les sauver et l'improbable se produit : ils grandissent ensemble et s'aiment comme des frères. Mais leur monde idéal s'écroule lorsque leur secret est découvert... **A partir de 7 ans**

LE PEUPLE LOUP

Animation de Tomm Moore, Ross Stewart, Luxembourg, USA, Irlande, 2021, 1h43, tous
En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

A partir de 8 ans

SOUL KIDS

Documentaire, musical de Hugo Sobelman, France, 2021, 1h15, ados, adultes
A Memphis, une des villes américaines les plus sinistrées, la Stax Music Academy fait figure d'oasis. Fondée sur l'héritage du label légendaire des années 60 qui accompagna la lutte pour les Droits Civiques, cette école de musique, extra-scolaire et gratuite, permet à des adolescents passionnés d'apprendre et de comprendre l'Histoire noire américaine à travers la découverte des plus grands tubes de la Soul. Une plongée dans la pensée d'une nouvelle génération. **A partir de 13 ans**

HAUT ET FORT

Drame, musical de Nabil Ayouch, France, Maroc, 2021, 1h42, ados, adultes, avec Ismail Adouab, Anas Basbousi...
Anas, ancien rappeur, est engagé dans un centre culturel d'un quartier populaire de Casablanca. Encouragés par leur nouveau professeur, les jeunes vont tenter de se libérer du poids de certaines traditions pour vivre leur passion et s'exprimer à travers la culture hip hop.... **A partir de 14 ans**

LA CROISADE

Comédie de Louis Garrel, France, 2021, 1h07, tous, avec Louis Garrel, Laetitia Casta, Joseph Engel...
Abel et Marianne découvrent que leur fils Joseph, 13 ans, a vendu en douce leurs objets les plus précieux. Ils comprennent rapidement que Joseph n'est pas le seul, ils sont des centaines d'enfants à travers le monde associés pour financer un mystérieux projet. Ils se sont donné pour mission de sauver la planète. **A partir de 9 ans**

JE M'APPELLE BAGDAD

Drame de Caru Alves de Souza, Brésil, 2021, 1h36, ados, adultes, avec Grace Orsato, Helena Luz, Karina Buhr...
Bagdad est une skateuse de 17 ans qui vit dans un quartier populaire de São Paulo, au Brésil. Elle skate avec un groupe d'amis masculins et passe beaucoup de temps avec sa famille et avec les amis de sa mère. Ensemble, les femmes qui l'entourent forment un réseau de personnes qui sortent de l'ordinaire. Lorsque Bagdad rencontre un groupe de skateuses féminines, sa vie change soudainement... **A partir de 14 ans**



LA FAMILLE ADDAMS 2 : une virée d'enfer

Animation de Greg Tiernan, Conrad Vernon, USA, 2021, 1h29, tous
La famille la plus adorablement épouvantable d'entre toutes revient sur les écrans pour des aventures complètement déjantées ! **A partir de 7 ans**

LA PANTHÈRE DES NEIGES

Documentaire de Marie Amiguet, Vincent Munier, France, 2021, 1h32, tous
Au coeur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes. En parcourant les sommets habités par des présences invisibles, les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde. **A partir de 10 ans**

MÊME LES SOURIS VONT AU PARADIS

Animation de Jan Bubenicek, Denisa Grimmová, Slovaquie, 2021, 1h24, tous
Après un malencontreux accident, une jeune souris au caractère bien trempé et un renardeau plutôt renfermé se retrouvent au paradis des animaux. Dans ce monde nouveau, ils doivent se débarrasser de leurs instincts naturels et suivre tout un parcours vers une vie nouvelle. À travers cette aventure, ils deviennent les meilleurs amis du monde et la suite de leur voyage leur réservera bien des surprises... **A partir de 6 ans**

BELLE

Animation de Mamoru Hosoda, Japon, 2021, 2h02, tous
Dans la vie réelle, Suzu est une adolescente complexée. Mais dans le monde virtuel de U, Suzu devient Belle, une icône musicale suivie par plus de 5 milliards de followers. Une double vie difficile pour la timide Suzu, qui va prendre une envolée inattendue lorsque Belle rencontre la Bête, une créature aussi fascinante qu'effrayante. S'engage alors un chassé-croisé virtuel entre Belle et la Bête, au terme duquel Suzu va découvrir qui elle est. **A partir de 12 ans**

POUPELLE

Animation de Yusuke Hirota, Japon, 2021, 1h40, tous
Lubicchi vit au milieu de grandes cheminées dont l'épaisse fumée recouvre depuis toujours le ciel de sa ville. Il aimerait prouver à tous que son père disait vrai et que, par-delà les nuages, il existe des étoiles. Un soir d'Halloween, le petit ramoneur rencontre Poupelle, une étrange créature avec qui il décide de partir à l'aventure, à la découverte du ciel. **A partir de 8 ans**

LA TRAVERSÉE

Animation de Florence Miailhe, République tchèque, 2021, 1h20, tous
Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront un continent rongé par la chasse aux migrants et devront survivre aux épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles, avant d'atteindre leur destination, libres. **A partir de 13 ans**

LE SOMMET DES DIEUX

Animation de Patrick Imbert, France, 2021, 1h30, tous
A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jōji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité. 70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu... **A partir de 12 ans**



EUGÉNIE GRANDET

Drame, historique de Marc Dugain, France, Belgique, 2021, 1h45, ados, adultes, avec Joséphine Japy, Olivier Gourmet, Valérie Bonneton, César Domyo...
Felix Grandet règne en maître dans sa modeste maison de Saumur où sa femme et sa fille Eugénie, mènent une existence sans distraction. D'une avarice extraordinaire, il ne voit pas d'un bon œil les beaux partis qui se pressent pour demander la main de sa fille. Rien ne doit entamer la fortune colossale qu'il cache à tous. L'arrivée soudaine du neveu de Grandet, un dandy parisien orphelin et ruiné, bouleverse la vie de la jeune fille... **Du roman de Balzac, féroce satire du patriarcat, Marc Dugain a tiré un film à la fois fidèle et contemporain. (Le Nouvel Observateur)**

ILLUSIONS PERDUES

Drame, historique de Xavier Giannoli, Belgique, France, 2021, 2h29, ados, adultes, avec Benjamin Voisin, Cécile De France, Vincent Lacoste, Xavier Dolan...
Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIXème siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants... **Après Eugénie Grandet, une 2ème adaptation d'après un roman d'Honoré de Balzac sur nos écrans.**

AFTER LOVE

Drame de Aleem Khan, France, Grande-Bretagne, 2021, 1h29, ados, adultes, avec Joanna Scanlan, Nathalie Richard...
Situé dans la ville côtière de Douvres au sud de l'Angleterre, After Love suit Mary Hussain, qui, après le décès inattendu de son mari, découvre qu'il cachait un secret à seulement 34km de l'autre côté de la Manche, à Calais... **Un premier film vibrant. (Télérama)**

READY PLAYER ONE

Action, science-fiction de Steven Spielberg, USA 2018, 2h20, ados, adultes, avec Tye Sheridan, Olivia Cooke...
2045. Le monde est au bord du chaos. Les êtres humains se réfugient dans l'Oasis, univers virtuel mis au point par le brillant et excentrique James Halliday. Avant de disparaître, celui-ci a décidé de léguer son immense fortune à quiconque découvrirait l'œuf de Pâques numérique qu'il a pris soin de dissimuler dans l'OASIS. L'appât du gain provoque une compétition planétaire. Mais lorsqu'un jeune garçon, Wade Watts, qui n'a pourtant pas le profil d'un héros, décide de participer à la chasse au trésor, il est plongé dans un monde parallèle à la fois mystérieux et inquiétant...

VENOM: LET THERE BE CARNAGE

Action, fantastique de Andy Serkis, USA, 2021, 1h37, ados, adultes, avec Tom Hardy, Reid Scott, Stephen Graham...
Tom Hardy est de retour sur grand écran sous les traits de Venom, l'un des personnages les plus complexes de l'univers Marvel.

Cycle 1 2021-2022 Le cinéma burlesque

Ciné classique

JACQUES TATI : MON ONCLE **Lundi 8 novembre à 18h30**

Comédie de Jacques Tati, France, Italie, 1958, 1h56, avec Jacques Tati, Jean-Pierre Zola, Adrienne Servantie...

Le petit Gérard aime passer du temps avec son oncle, M. Hulot, un personnage rêveur et bohème qui habite un quartier populaire et joyeux de la banlieue parisienne. Ses parents, M. et Mme Arpel, résident dans une villa moderne, luxueuse, où ils mènent une existence monotone et aseptisée. Un jour, M. Arpel décide d'éloigner son fils de M. Hulot. Il tente alors de lui trouver un travail dans son usine de plastique, tandis que sa femme lui organise un rendez-vous galant avec une voisine... **Une poésie au rythme hyper-moderne qui travaille l'évolution par la rupture. (Fluctuat.net)**

Tarif unique : 5,50 € la séance

Les séances se poursuivent, par un échange convivial avec l'analyste filmique et réalisateur Laurent Huyart.

Tarifs cinéma :

- plein tarif : 8€ • réduit : 5,50€ • moins de 14 ans : 4€ • tarif Pass'Région : 1€
- Abonnement de 10 entrées utilisables en famille (sans durée de validité) : 55€, après achat de votre carte d'abonnement rechargeable : 3€
- Location Lunettes 3D : 1€ (Lunettes 3D actives : les lunettes achetées dans une autre salle ne fonctionneront pas sur nos écrans.)



LA FRACTURE

Comédie dramatique de Catherine Corsini, France, 2021, 1h38, ados, adultes, avec Valéria Bruni Tedeschi, Marina Foïs, Pio Marmai, Aïssatou Diallo Sagna...
Raf et Julie, un couple au bord de la rupture, se retrouvent dans un service d'Urgences proche de l'asphyxie le soir d'une manifestation parisienne des Gilets Jaunes. Leur rencontre avec Yann, un manifestant blessé et en colère, va faire voler en éclats les certitudes et les préjugés de chacun. À l'extérieur, la tension monte. L'hôpital, sous pression, doit fermer ses portes. Le personnel est débordé. La nuit va être longue...

L'HOMME DE LA CAVE

Thriller de Philippe Le Guay, France, 2021, 1h54, ados, adultes, avec François Cluzet, Jérémie Renier, Bérénice Bejo...
A Paris, Simon et Hélène décident de vendre une cave dans l'immeuble où ils habitent. Un homme, au passé trouble, l'achète et s'y installe sans prévenir. Peu à peu, sa présence va bouleverser la vie du couple...

EIFFEL

Biopic, comédie de Martin Bourboulon, France, Allemagne, USA, 2021, 1h49, ados, adultes, avec Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps...
Venant tout juste de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule lorsqu'il recroise son amour de jeunesse. Leur relation interdite l'inspire à changer l'horizon de Paris pour toujours...

JULIE (EN 12 CHAPITRES)

Comédie, drame de Joachim Trier, USA, Suède, 2021, 2h08, ados, adultes, avec Renate Reinsve, Herbert Nordrum...
Julie, bientôt 30 ans, n'arrive pas à se fixer dans la vie. Alors qu'elle pense avoir trouvé une certaine stabilité auprès d'Aksel, 45 ans, auteur à succès, elle rencontre le jeune et séduisant Eivind... **Prix d'interprétation féminine Cannes 2021**

GAZA MON AMOUR

Comédie, drame de Arab Nasser, Tarzan Nasser, Palestine, 2021, 1h28, ados, adultes, avec Salim Daw, Hiam Abbass, Maisa Abd Elhadi...
Blssa, un pêcheur de soixante ans, est secrètement amoureux de Siham, une femme qui travaille comme couturière. Il souhaite la demander en mariage. C'est alors qu'il découvre une statue antique du dieu Apollon dans son filet de pêche, qu'il décide de cacher chez lui. Quand les autorités locales découvrent l'existence de ce mystérieux trésor, les ennuis commencent pour Issa... **Les réalisateurs prennent le contrepied de la représentation tragique et monolithique que le monde se fait de Gaza et livrent une comédie romantique tendre et poétique. (Les Fiches du Cinéma)**

