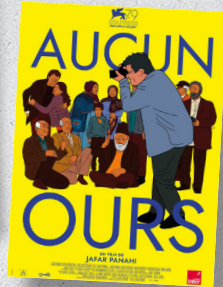


Les Toiles d'Aragon

L'espace Aragon laisse carte blanche le temps d'un week-end à l'association espace Aragon pour vous proposer une programmation de films coups de coeur.
48 heures de films, de surprises, d'échanges, de convivialité !



samedi 28 et dimanche 29 janvier 2023



SAINT OMER

Drame de Alice Diop, France, 2022, 2h02, ados, adultes, avec Kayije Kagame, Guslagie Malanda, Valérie Dreville, Aurélia Petit, Xavier Maly...

Rama, jeune romancière, assiste au procès de Laurence Coly à la cour d'assises de Saint-Omer. Cette dernière est accusée d'avoir tué sa fille de quinze mois en l'abandonnant à la marée montante sur une plage du nord de la France. Mais au cours du procès, la parole de l'accusée, l'écoute des témoignages font vaciller les certitudes de Rama et interrogent notre jugement. *Alice Diop atteint ici un très haut niveau de cinéma humaniste et politique. (Bande à part)*

Samedi 28 à 14h

REPRISE EN MAIN

Comédie dramatique de Gilles Perret, France, 2022, 1h47, ados, adultes, avec Pierre Deladonchamps, Laetitia Dosch, Gregory Montel, Finnegan Oldfield...

Comme son père avant lui, Cédric travaille dans une entreprise de mécanique de précision en Haute-Savoie. L'usine doit être de nouveau cédée à un fonds d'investissement. Épuisés d'avoir à dépendre de spéculateurs cyniques, Cédric et ses amis d'enfance tentent l'impossible : racheter l'usine en se faisant passer pour des financiers !... *Le réalisateur a le talent de planter son décor, situé dans des paysages splendides de Haute-Savoie, avec des rôles attachants et une histoire prenante. (Franceinfo Culture)*



Samedi 28 à 16h30



LES REPENTIS (vost)

Biopic, drame de Icíar Bollain, Espagne, 2022, 1h56, ados, adultes, avec Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal, María Cerezueta, Tamara Canosa...

L'histoire réelle de Maixabel Lasa, la veuve de Juan Maria Jauregui, un homme politique assassiné par l'organisation terroriste ETA en 2000. Onze ans plus tard, l'un des auteurs du crime qui purge sa peine en prison demande à la rencontrer, après avoir rompu ses liens avec le groupe terroriste. *De ce débat universel, la réalisatrice madrilène Icíar Bollain a tiré un grand film politique sur le remords et le pardon, où la réconciliation, même si beaucoup persistent à la refuser, n'est pas une utopie. (L'Obs)*

Samedi 28 à 18h30

LA GRANDE MAGIE

Comédie dramatique de Noémie Lvovsky, France, Allemagne, 2023, 1h43, ados, adultes, avec Denis Podalydès, Sergi Lopez, Noémie Lvovsky, Judith Chemla, François Morel...

France, les années 20. Dans un hôtel au bord de la mer, un spectacle de magie distrairait les clients désœuvrés. Marta, une jeune femme malheureuse avec son mari jaloux, accepte de participer à un numéro de disparition et en profite pour disparaître pour de bon. Pour répondre au mari exigeant le retour de sa femme, le magicien lui met entre les mains une boîte en lui disant qu'elle est à l'intérieur. Cependant il ne doit l'ouvrir que s'il a absolument foi en elle, sous peine de la faire disparaître à jamais. Le doute s'installe alors chez Charles...



En avant première Samedi 28 à 21h



JUSTE UNE NUIT (vost)

Drame de Ali Asgari, Iran, France, Qatar, 2022, 1h26, ados, adultes, avec Sadaf Asgari, Ghazal Shojaei, Babak Karimi, Amirreza Ranjbaran, Nahal Dashti...

Fereshteh doit cacher son bébé illégitime pendant une nuit à ses parents qui lui rendent une visite surprise. Son amie Atefeh l'aide. Elles se lancent dans une odyssée au cours de laquelle elles doivent soigneusement choisir qui sont leurs alliés.

Des inventions scénaristiques subtiles, des petits contrepoints comiques bienvenus, et une fine analyse d'une société patriarcale liberticide qui impose sa loi aux femmes. (Positif)

Dimanche 29 à 10h (suivi du concert à 11h30)

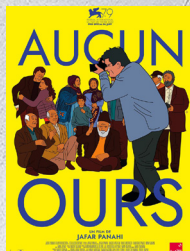
DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP

Animation de **Marya Zarif, André Kadi**, France, 2023, 1h12, tous

Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...

A partir de 6 ans

En avant première **Dimanche 29 à 10h30**



AUCUN OURS (vost)

Drame de Jafar Panahi, Iran, 2022, 1h47, ados, adultes, avec Jafar Panahi, Naser Hashemi, Vahid Mobasheri, Bakhtiyar Panjeji, Mina Kavani...

Dans un village iranien proche de la frontière, un metteur en scène est témoin d'une histoire d'amour tandis qu'il en filme une autre. La tradition et la politique auront-elles raison des deux ? Jafar Panahi a donné sa liberté de vivre et de créer mais sa voix continue de se faire entendre dans ce film tragique et fort. (20 Minutes)

Dimanche 29 à 14h

COUP DE THÉÂTRE (vost)

Comédie, film noir-policier de Tom George, Grande-Bretagne, 2022, 1h38, ados, adultes, avec Sam Rockwell, Saoirse Rohan, Adrien Brody, Ruth Wilson, Reece Shearsmith...

Dans le West End des années 50 à Londres, la préparation de l'adaptation cinématographique d'une pièce à succès est brutalement interrompue par le meurtre de son réalisateur hollywoodien. En charge de l'enquête, l'inspecteur Stoppard - blasé et revenu de tout - et l'agent Stalker - une jeune recrue du genre zélée - se retrouvent plongés au cœur d'une enquête dans les coulisses à la fois glamour et sordides du théâtre. Ils vont tenter d'élucider ce crime bien mystérieux à leurs risques et périls...

Jouant avec les codes du genre, un premier film délicieux et malin. (Les Fiches du Cinéma)

Dimanche 29 à 16h



ARRÊTE AVEC TES MENSONGES

Drame de Olivier Peyon, France, 2023, 1h45, ados, adultes, avec Guillaume De Tonquédec, Victor Belmondo, Guilaine Londez, Jérémy Gillet, Julien De Saint-Jean...

Le romancier Stéphane Belcourt a accepté de parrainer le bicentenaire d'une célèbre marque de cognac. C'est l'occasion de revenir pour la première fois dans la ville où il a grandi.

Sur place, il rencontre Lucas, le fils de son premier amour. Les souvenirs affluent : le désir irrésistible, les corps qui s'unissent, une passion qu'il faut taire...

Ce premier amour s'appelait Thomas. Ils avaient 17 ans.

En avant première **Dimanche 29 à 18h**

JOYLAND (vost)

Drame de Saim Sadiq, Pakistan, 2022, 2h06, ados, adultes, avec Ali Junejo, Alina Khan, Sania Saeed, Salmaan Peerzada...

A Lahore, Haider et son épouse, cohabitent avec la famille de son frère au grand complet. Dans cette maison où chacun vit sous le regard des autres, Haider est prié de trouver un emploi et de devenir père.

Le jour où il déniché un petit boulot dans un cabaret, il tombe sous le charme de Biba, danseuse sensuelle et magnétique. Alors que des sentiments naissent, Haider se retrouve écartelé entre les injonctions qui pèsent sur lui et l'irrésistible appel de la liberté.

Premier long-métrage de son réalisateur, Joyland est une ode au désir. Il surprend, désarçonne et, surtout, bouleverse. (CinemaTeaser)

Dimanche 29 à 20h



Les Toiles d'Aragon

**Des animations et des surprises
vous seront proposées tout au long du week-end.**

• **Café croissants offerts dimanche matin 9h30**

• **Temps fort autour de l'Iran, dimanche 29 janvier :**











- Films : 10h « Juste une nuit », 14h « Aucun ours »,

- 11h30 concert autour du Livre des rois de Ferdowsi

proposé par Délavar Iraninasab, Alex Iacono et Jina Farhangui.

- 12h30, restauration iranienne.

Les films du week-end :

janvier	version	durée	Samedi 28	Dimanche 29
SAINT OMER 	f	2h02	14h	
REPRISE EN MAIN 	f	1h47	16h30	
LES REPENTIS 	vost	1h56	18h30	
LA GRANDE MAGIE 	f	1h43	21h	
JUSTE UNE NUIT 	vost	1h26		10h + animation
DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP 	f	1h12		10h30
AUCUN OURS 	vost	1h47		14h
COUP DE THÉÂTRE 	vost	1h38		16h
ARRÊTE AVEC TES MENSONGES 	f	1h45		18h
JOYLAND 	vost	2h06		20h

• **Bar ouvert avec restauration tout le week-end**

• **Quiz**

• **Tombola au profit du Secours Populaire, comité Belledonne-Grésivaudan**

Tarif 6€ adultes, 4,50€ - de 14 ans